

Opis Przedmiotu Zamówienia

Zamówienie realizowane jest w ramach projektu pn. **“RoweLove roztocze razem pomimo granic”** realizowanego przy pomocy finansowej Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej EIS Polska – Białoruś – Ukraina 2014–2020, cel tematyczny DZIEDZICTWO: Promocja kultury lokalnej i zachowanie dziedzictwa historycznego, priorytet 1.2. - Promocja i zachowanie dziedzictwa naturalnego., zgodnie z umową grantową Nr PLBU.01.02.00-06-0211/17-02 i Umową Partnerstwa z dnia 5 lipca 2018 r.

I. Informacje ogólne o przedmiocie zamówienia:

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na opracowaniu projektu wykonawczego i wykonaniu wystawy czasowej o dziedzictwie naturalnym i kulturowym regionu Rostocza w ujęciu transgranicznym pn. "Rostocze" w celu ekspozycji w nowo powstałym Centrum Edukacji Ekologicznej Jaworowskiego Przyrodniczego Parku Narodowego (JPPN) na Ukrainie. Tematem przewodnim wystawy jest ukazanie aspektów środowiska przyrodniczego (siedlisk, flory, fauny) i dziedzictwa kulturowego regionu Rostocza po obu stronach granicy polsko-ukraińskiej.
2. Zamawiający przewiduje na realizację zadania 90 dni od dnia podpisania umowy z Wykonawcą w tym 30 dni na wykonanie projektu wystawy oraz 60 dni na realizację i dostawę wystawy.
3. Lokalizacja wystawy: Centrum Edukacji Ekologicznej Jaworowskiego Przyrodniczego Parku Narodowego (JPPN) na Ukrainie, ul. Zielona 23, rejon Iwano-Frankowski, Obwód Lwowski Ukraina 81070. Sala wystaw mieszcząca się na parterze budynku.
4. Dostawa wystawy: Ośrodek Edukacyjny – Muzealny Rostoczańskiego Parku Narodowego, ul. Plażowa 3, 22-470 Zwierzyniec.
5. Język wystawy: ukraiński.
6. Kody CPV:
 - 92310000-7 Usługi tworzenia dzieł artystycznych,
 - 37800000-6 Wroby rękodzielnicze i artystyczne,
 - 79421200-3 Usługi projektowe inne niż w zakresie robót budowlanych,
 - 45451000-3 Dekorowanie
 - 79823000-9 Usługi drukowania i dostawy
 - 39133000-3 Zestawy wystawowe
 - 32322000-6 Urządzenia multimedialne

II. Realizacja zamówienia:

Wykonanie wystawy w technologii, która umożliwi jej łatwy demontaż i transport - wystawa czasowa. Realizacja odbędzie się w oparciu o zaakceptowany projekt aranżacji przedłożony przez Wykonawcę, opracowany na podstawie projektu koncepcyjnego wystawy stanowiącego **Załącznik nr 1 do OPZ**.

1. Projekt wykonawczy aranżacji wystawy musi zawierać:

- a) Część techniczna- opracowanie opisowe zawierające proponowane rozwiązania techniczne dla wykonania:
 - 4 gablot – konstrukcja gablot z wykazem proponowanych materiałów i rozwiązań konstrukcyjnych w tym rysunki warsztatowe,
 - modułu multimedialnego – założenia techniczne systemu oraz wykaz urządzeń i użytego oprogramowania,
 - plansz – materiał podkładu wydruku, technologia wydruku, oprawa plansz,
 - system zabezpieczenia wystawy do transportu – skrzynie na plansze, osłony/opakowania gablot, opakowanie sprzętu multimedialnego.

b) Część graficzna:

- wizualizacje graficzne aranżacji 4 gablot – mini dioram,
- demonstracyjne projekty graficzne plansz,
- opracowanie prezentacji (logotypy, tekst lektora, materiały graficzne przekazane przez Zamawiającego przetłumaczenie przez Wykonawcę na języki ukraiński),

Opracowanie projektu wykonawczego odbędzie się w oparciu o **Załącznik nr 1 do OPZ**. Wykonawca przedłoży projekt wykonawczy: **2 egz. w wersji drukowanej i 1 egz. w wersji elektronicznej** do akceptacji Zamawiającemu w terminie do 30 dni od dnia podpisania umowy.

2. Wykonanie i dostawa wystawy:

Wykonanie wszystkich elementów stanowiących aranżację przestrzeni wystawienniczej wystawy wg zaakceptowanego przez Zamawiającego projektu wykonawczego w tym wykonanie i dostawa czterech powiązanych modułów:

- a) Wykonanie 4 gablot środowiskowych (pełna aranżacja zamkniętych mini dioram tematycznych) o wymiarach ok. 100x70x200 cm, wyposażonych w ukryty system jezdny ułatwiający transport. Gabloty oparte na konstrukcji aluminiowej, oszklone szkłem bezpiecznym o grubości min. 5 mm, z tłem w postaci wydruku UV na dibond, wyposażonych w oświetlenie LED w barwie naturalnej.
- b) Przygotowanie materiałów multimedialnych (ok. 3 minutowej prezentacji o dziedzictwie przyrodniczo kulturowym Roztocza w języku ukraińskim) wraz z technicznym systemem jej prezentacji.
- c) Wykonanie 10 plansz (w tym planszy wprowadzającej zawierającej tytuł Projektu, logo Funduszy Europejskich, logo Programu PL-BY-UA 2014-2020, logo Parterów Projektu, informację o realizacji Wystawy wraz z tytułem Wystawy), 9 plansz zawierających opisy środowiska przyrodniczego, dziedzictwa kulturowego i geologii Roztocza. Tłumaczenie na język ukraiński, skład, druk i oprawę plansz o wymiarach 100x70 cm, wykonanych z materiału sztywnego (PCV, poliwęglan, ew. pianka) oraz zamontowanych na odpowiednim, stabilnym i dobrze prezentującym się systemie, który można zdemontować.
- d) Wykonanie systemu zabezpieczeń niezbędnego podczas transportu materiałów wystawienniczych (skrzynie, osłony, opakowania itp.)

3. Gwarancja:

Wykonawca udziela 24 miesięcznej gwarancji na dostarczone elementy wystawy.

4. Odbiór przedmiotu zamówienia i płatność:

Podstawą do wypłaty wynagrodzenia jest odbiór przedmiotu zamówienia pozbawionego wad przez Zamawiającego. Z odbioru zostanie sporządzony stosowny protokół będący podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury. Okres płatności do 14 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury.

Informacje dodatkowe:

1. Zakłada się, że wystawa prezentowana będzie do zakończenia realizacji Projektu "RoweLove Roztocze razem pomimo granic" oraz w okresie jego trwałości tj. ok. 7 lat w Centrum Edukacji Ekologicznej Jaworowskiego Przyrodniczego Parku Narodowego (JPPN) na Ukrainie, ul. Zielona 23, rejon Iwano-Frankowski, Obwód Lwowski Ukraina 81070, następnie wystawa zostanie zdemontowana.
2. Transport wszystkich materiałów wystawienniczych - elementów składających się na aranżację wystawy (multimediów, gablot, plansz) do miejsca odbioru – Ośrodka Edukacyjno- Muzealnego Roztoczańskiego Parku Narodowego, ul. Plażowa 3, 22-470 Zwierzyniec, odbędzie się na koszt Wykonawcy.
3. Na każdym etapie realizacji wystawy Wykonawca zobowiązany będzie do stałych konsultacji z Zamawiającym.
4. W ramach wynagrodzenia Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do wystawy i związanej z nią dokumentacji, pozwalających na korzystanie i rozporządzanie, a także wykorzystanie – nieograniczone w czasie i przestrzeni terytorialnej – na wszystkich znanych polach eksploatacji.