

Zwierzyniec, 24.05.2021r.

Załącznik Nr 1
do szacowania wartości zamówienia
Zn. Sprawy: OEM.271.10.2021.Id

Wstępny Opis Przedmiotu Zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest:

Opracowanie, wydanie drukiem i dostawa do siedziby Zamawiającego wydawnictw edukacyjno-informacyjnych: przewodnika (bez druku), sześciu folderów (w tym czterech folderów tematycznych w ramach realizacji projektu POIS.02.04.00-00-0020/18 „Ochrona gatunków i siedlisk Natura 2000 na obszarze Roztoczańskiego Parku Narodowego”) oraz kalendarza.

Zamówienie zostało podzielone na dwie części:

Część I:

Opracowanie merytoryczne pięciu folderów tematycznych, w tym:

- A. Opracowanie merytoryczne czterech folderów tematycznych: „Płazy Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, Gady Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Ptaki Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Nietoperze Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, realizowanych w ramach projektu POIS.02.04.00-00-0020/18 pn. „Ochrona gatunków i siedlisk Natura 2000 na obszarze Roztoczańskiego Parku Narodowego”.**
- B. Opracowanie merytoryczne folderu tematycznego: „Bociany Roztocza - znani i nieznani mieszkańcy ludzkich osad i leśnych ostępów”**

A. Opracowanie merytoryczne czterech folderów tematycznych: „Płazy Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, Gady Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Ptaki Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Nietoperze Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, realizowanych w ramach projektu POIS.

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie merytoryczne (przygotowanie tekstu oraz materiałów graficznych - głównie zdjęcia) wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych, kompletu czterech folderów tematycznych: „Płazy Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, Gady Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Ptaki Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Nietoperze Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”.

1.1. Foldery są realizowane w ramach projektu POIS.02.04.00-00-0020/18 pn. „Ochrona gatunków i siedlisk Natura 2000 na obszarze Roztoczańskiego Parku Narodowego” jako jedno z działań edukacyjno-promocyjnych mających na celu zwiększenie świadomości ekologicznej mieszkańców Roztocza oraz turystów. Powinny odpowiadać zasadniczemu celowi realizacji działań zaplanowanych w ramach projektu, którym jest ochrona zagrożonych dwóch typów siedlisk - borów bagiennych i torfowisk wysokich oraz ochrona wybranych, zagrożonych i rzadkich dwunastu gatunków zwierząt - traszki grzebieniastej, kumaka nizinnego, żółwia błotnego, bociana czarnego, orlika krzykliwego, derkacza, sóweczki, puszczyka uralskiego, mopka, nocka łydkowłosego, nocka Bechsteina, nocka dużego.

1.2. Założenia merytoryczne:

Każdy z folderów powinien w swojej treści zawierać:

- a) ogólne informacje na temat biologii i ekologii poszczególnych grup (informacje bazujące na wiedzy eksperckiej, bez możliwości kopiowania danych z zasobów internetowych),
- b) aktualne dane liczbowe, m.in. dotyczące liczby gatunków występujących w RPN i na Roztoczu,

- c) charakterystykę występowania poszczególnych grup na tle różnorodnych środowisk przyrodniczych RPN i Roztocza, z uwzględnieniem osobliwości (zobrazowanych zdjęciami gatunków rzadkich), oraz ciekawe fakty dotyczące biologii i ekologii wybranych gatunków, oparte na wiedzy eksperckiej,
- d) informacje na temat ogólnych zagrożeń oraz zagrożeń występujących w RPN i na Roztoczu, statusu ochronnego gatunku,
- e) informację o realizowanych w RPN działaniach służących ochronie zagrożonych siedlisk lub gatunków takich, jak, m.in.: utrzymanie stałego systemu przejść dla płazów oraz zabezpieczenie tras sezonowej migracji przenośnymi barierami (działania służące ograniczeniu śmiertelności płazów w okresie wiosennej migracji związanej z rozrodem), utrzymanie okresowych zbiorników wodnych, poprawa warunków żerowania i gniazdowania ptaków w nieleśnych ekosystemach lądowych i wodnych poprzez wykaszanie łąk nad Wieprzem, grobli, zimochowów i wysp na Stawach Echo, ochrona siedlisk mokradłowych, poprawa retencji wód w kompleksie Stawów Echo, poprawa warunków bytowania i rozrodu nietoperzy, m.in. poprzez budowę specjalistycznej wieży dla nietoperzy itp.
- f) tekst powinien być bogato ilustrowany (ok. 50–70% powierzchni zadrukowanej), głównie fotografiami z ewentualnym dodatkiem rycin.

1.3. Ogólne parametry techniczne **pojedynczego folderu**:

- format: A5,
- objętość: 24 str.,
- oprawa: zeszytowa, szyta,
- materiały graficzne: ok. 25 - 30 zdjęć, ok. 3 - 5 grafik (rycin),
- tekst: ok. 10 stron znormalizowanych.

2. W zakres przedmiotu zamówienia w szczególności wchodzi:

2.1. Opracowanie koncepcji każdego z czterech folderów - dobór i układ treści.

2.2. Przygotowanie autorskiego tekstu do każdego z czterech folderów: po ok. 10 stron znormalizowanych dla każdego tematu, tj. łącznie ok. 40 stron znormalizowanego tekstu. Przez stronę znormalizowaną rozumie się stronę zawierającą 1800 znaków (w tym spacje i znaki interpunkcyjne, np. przy zastosowaniu czcionki Times w stopniu 13 przy odstępie podwójnym).

2.3. Dobór i dostarczenie wysokiej jakości fotografii odnoszących się do tekstu – ok. 25 - 30 fotografii do każdego folderu (łącznie dla czterech folderów ok. 100 – 120 zdjęć). Minimalny rozmiar i rozdzielczość zdjęcia wynosi 2000 pikseli dłuższy bok przy 300 DPI. Zdjęcia powinny być zapisane w osobnych plikach w formacie RAW, TIFF, JPG lub PNG.

2.4. Przygotowanie ewentualnych innych materiałów graficznych (max. do 3 grafik do każdego folderu np. ryciny, mapki itp.) ilustrujących tekst i zapisanych w oddzielnych plikach w formacie CDR, PSD, EPS lub PDF.

2.5. W ramach wynagrodzenia Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do wszystkich czterech folderów na polach eksploatacji, które będą określone w stosownej umowie.

3. Oczekiwania Zamawiającego wobec Wykonawcy (Autora/Autorów):

Autor/Autorzy to specjalista/specjaliści w dziedzinie nauk przyrodniczych, posiadający doświadczenie w pracy zawodowej z zakresu zoologii/ornitologii/ochrony przyrody, mający w swoim dorobku publikacje o charakterze popularno-naukowym z zakresu fauny i jej ochrony.

B. Opracowanie merytoryczne folderu tematycznego: „Bociany Roztocza - znani i nieznani mieszkańcy ludzkich osad i leśnych ostępów”

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie merytoryczne (przygotowanie tekstu oraz materiałów graficznych - głównie zdjęcia) wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych, folderu tematycznego: „Bociany Roztocza - znani i nieznani mieszkańcy ludzkich osad i leśnych ostępów”

1.1. Założenia merytoryczne:

Folder powinien w swojej treści zawierać:

- a) ogólne informacje na temat biologii i ekologii obu gatunków bocianów: białego i czarnego (informacje bazujące na wiedzy eksperckiej, bez możliwości kopiowania danych z zasobów internetowych),
- b) aktualne dane liczbowe dotyczące liczebności i rozmieszczenia bocianów - liczby gniazd (w przypadku bociana białego) i stanowisk/par (w przypadku bociana czarnego) występujących w RPN i otulinie,
- c) charakterystykę występowania obu gatunków na tle różnorodnych środowisk przyrodniczych RPN i Roztocza (w granicach otuliny), z uwzględnieniem interesujących (zobrazowanych zdjęciami) lokalizacji gniazd, fotografii przedstawiających obecne i dawne środowiska zajmowane przez oba gatunki, w tym zobrazowanie dawnych form gospodarowania przyjaznych przyrodzie, oraz ciekawe fakty dotyczące biologii i ekologii bocianów oparte na wiedzy eksperckiej,
- d) informacje na temat ogólnych zagrożeń oraz zagrożeń występujących w RPN i na Roztoczu,
- e) opis realizowanych w RPN i otulinie działań służących ochronie bocianów i ich siedlisk,
- f) tekst powinien być bogato ilustrowany fotografiami (ok. 50–70% powierzchni zadrukowanej), uzupełniony rycinami obrazującymi zasięg występowania i ogólną lokalizację stanowisk.

1.2. Ogólne parametry techniczne folderu:

- format: A5,
- objętość: 24 str.,
- oprawa: zeszytowa, szyta,
- materiały graficzne: ok. 25 - 30 zdjęć, ok. 3 - 5 grafik (rycin),
- tekst: ok. 10 stron znormalizowanych.

2. W zakres przedmiotu zamówienia w szczególności wchodzi:

2.1. Opracowanie koncepcji folderu - dobór i układ treści.

2.2. Przygotowanie autorskiego tekstu do folderów o objętości ok. 10 stron znormalizowanych dla tekstu. Przez stronę znormalizowaną rozumie się stronę zawierającą 1800 znaków (w tym spacje i znaki interpunkcyjne, np. przy zastosowaniu czcionki Times w stopniu 13 przy odstępie podwójnym).

2.3. Dobór i dostarczenie wysokiej jakości fotografii odnoszących się do tekstu – ok. 25 - 30 fotografii. Minimalny rozmiar i rozdzielczość zdjęcia wynosi 2000 pikseli dłuższy bok przy 300 DPI. Zdjęcia powinny być zapisane w osobnych plikach w formacie RAW, TIFF, JPG lub PNG.

2.4. Przygotowanie innych materiałów graficznych (ok. 3-5 grafik, np. ryciny, mapki itp.) ilustrujących tekst i zapisanych w oddzielnych plikach w formacie CDR, PSD, EPS lub PDF.

2.5. W ramach wynagrodzenia Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do folderu na polach eksploatacji, które będą określone w stosownej umowie.

3. Oczekiwania Zamawiającego wobec Wykonawcy (Autora/Autorów):

Autor/Autorzy to specjalista/specjaliści w dziedzinie nauk przyrodniczych, posiadający doświadczenie w pracy zawodowej z zakresu zoologii/ornitologii/ochrony przyrody, mający w swoim dorobku publikacje o charakterze popularno-naukowym z zakresu fauny i jej ochrony.

Część II:

Przygotowanie i wydanie wydawnictw edukacyjno-informacyjnych, w tym:

A. Wykonanie projektu graficznego, skład oraz przygotowanie do druku przewodnika tematycznego (bez druku),

B. Wykonanie projektu graficznego, skład, przygotowanie do druku oraz druk sześciu folderów i kalendarza.

A. Wykonanie projektu graficznego, skład oraz przygotowanie do druku przewodnika tematycznego (bez druku)

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektu graficznego, skład oraz przygotowanie do druku przewodnika tematycznego „Droga do wolności w XIX i XX w. Miejsca, osoby, wydarzenia w Roztoczańskim Parku Narodowym i jego otulinie”,

zgodnie z podaną poniżej charakterystyką oraz parametrami technicznymi.

2. W zakres przedmiotu zamówienia w szczególności wchodzi:
 - 2.1. wykonanie korekty językowej, stylistycznej i redakcyjnej tekstu,
 - 2.2. uwzględnienie identyfikacyjnych standardów graficznych Zamawiającego,
 - 2.3. wykonanie projektu graficznego przewodnika,
 - 2.4. obróbka graficzna zdjęć i grafik (rycin, map, itp.) udostępnionych przez Zamawiającego,
 - 2.5. połączenie tekstu z grafiką, wykonanie składu wydawnictwa,
 - 2.6. redakcyjne i techniczne przygotowanie plików do druku,
 - 2.7. zapisanie w formie plików otwartych zaakceptowanego projektu graficznego na nośniku w wersji elektronicznej.

3. Charakterystyka oraz parametry techniczne przewodnika:

3.1.	Przewodnik tematyczny „Droga do wolności w XIX i XX w. Miejsca, osoby, wydarzenia w Roztoczańskim Parku Narodowym i jego otulinie”.
	<p>Opracowanie o charakterze przewodnika tematycznego, nie pokazującego konkretnej trasy zwiedzania, lecz pozwalającego dotrzeć do wybranych obiektów w sposób określony przez zwiedzającego.</p> <p><u>Ogólna charakterystyka oraz zawartość przewodnika:</u> Przewodnik składa się z przewodnika w formie książki oraz mapy (falcowanej do rozmiarów odpowiadających rozmiarom książki), umieszczonych we wspólnym etui z grubego papieru.</p> <p>Przewodnik książkowy w pierwszej części prezentuje tło wydarzeń historycznych. Część druga to leksykalny opis miejsc pamięci narodowej, osób i obiektów opisanych w przewodniku, oznaczonych piktogramami przypisującymi je do określonych wydarzeń. Trzecia część to swoistego rodzaju podsumowanie nawiązujące do działalności Ordynacji Zamojskiej na drodze do niepodległości. Całość zakończona jest spisem literatury.</p> <p>Mapa stanowi integralną część przewodnika.</p> <p><u>Szata graficzna:</u> Szata graficzna dostosowana do wydawcy i uwzględniająca książkę znaków i logotypy partnerów. Piktogramy na mapie mają odniesienie do opisów, skorowidzu, tak, by można było szybko pozycjonować konkretny zapis.</p> <p>Zakłada się, że każdy obiekt opisany w przewodniku będzie miał fotografię lub rysunek lub reprodukcję obrazującą jego stan faktyczny lub historyczny.</p> <p>Parametry techniczne:</p> <p>Przewodnik – forma książkowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Format netto: 23,5 cm x 11,3 cm, • Objętość: środek – 190 stron/ 95 kartek + 4 strony okładki, • Papier: środek kreda matowa 135g/m², okładka kreda matowa 300 g/m², plus folia matowa jednostronnie,

	<ul style="list-style-type: none"> • Druk: środek – 4+4, okładka 4+4, • Oprawa (szycie drutem, lub klejenie z grzbietem), • Materiały graficzne: ok. 150 zdjęć, • Tekst: ok. 100 stron znormalizowanych. <p>Mapa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Format netto: 68x96 cm, składany do formatu: 23,5 cm x 11,3 cm (3 łamy - na 4 części po długim boku, 5 łamów - na 6 części po krótkim boku) • Papier: g-print lub kreda matowa 115 g/m2, • Druk: 4+4 <p>Etui na przewodnik i mapę:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wycinane wg wzornika z formatu ok. 40 x 30 cm, • Papier: karton arktika 300/m2,
--	---

4. W celu realizacji zamówienia Zamawiający udostępni Wykonawcy materiały w postaci plików tekstowych zawierających kompletne teksty, materiał ilustracyjny w postaci zdjęć w wymaganej rozdzielczości, grafik itp. oraz materiały kartograficzne (mapa stanowiąca integralną część przewodnika) a także wymagane logotypy.

5. Wykonawca przedłoży Zamawiającemu projekt graficzny przewodnika. W przypadku braku akceptacji projektu ze strony Zamawiającego Wykonawca zobowiązany będzie dostarczyć nowy projekt uwzględniający uwagi Zamawiającego.

6. Wykonawca odpowiada za błędy literowe, układ i jakość drukowanych materiałów, w tym zdjęć, błędne podpisy pod zdjęciami, które pojawiły się z winy Wykonawcy.

7. W celu akceptacji składu, kolorystyki zdjęć, Wykonawca przedłoży Zamawiającemu wydruki próbne w postaci proof'u certyfikowanego obejmującego: okładka – przód, środek– 3-4 przykładowe strony, zawierające tekst, zdjęcia, ewentualnie inne grafiki, mapa - fragment wielkości strony A4.

B. Wykonanie projektu graficznego, skład, przygotowanie do druku oraz druk sześciu folderów i kalendarza.

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektu graficznego, skład, przygotowanie do druku oraz druk i dostawa do siedziby Zamawiającego wydawnictw edukacyjno-informacyjnych, w tym:

- 1.1. kompletu czterech folderów tematycznych (w formie broszur): „Płazy Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Gady Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Ptaki Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”, „Nietoperze Roztoczańskiego Parku Narodowego i Roztocza”; foldery są realizowane w ramach projektu POIS.02.04.00-00-0020/18 pn. „*Ochrona gatunków i siedlisk Natura 2000 na obszarze Roztoczańskiego Parku Narodowego*”,
- 1.2. folderu tematycznego w formie broszury „Bociany Roztocza - znani i nieznani mieszkańcy ludzkich osad i leśnych ostępów”, w ramach projektu PGE Polska Grupa Energetyczna pn. „*Ochrona wartości przyrodniczych i kulturowych Roztoczańskiego Parku Narodowego*”,
- 1.3. folderu składanego „Florianka dawniej i dziś”, ramach projektu NFOŚiGW „*Rewitalizacja i adaptacja na potrzeby edukacji ekologicznej i turystyki zabytkowego założenia folwarczno-ogrodowego we Florianie w Roztoczańskim Parku Narodowym*”,
- 1.4. wieloplanszowego kalendarza ściennego na rok 2022, realizowanego ze środków własnych RPN,

zgodnie z podaną poniżej charakterystyką, parametrami technicznymi oraz wielkością nakładów.

2. W zakres przedmiotu zamówienia w szczególności wchodzi:

- 2.1. wykonanie korekty językowej, stylistycznej i redakcyjnej tekstu,
- 2.2. uwzględnienie identyfikacyjnych standardów graficznych Zamawiającego,
- 2.3. wykonanie projektów graficznych wydawnictw, przy czym dla kompletu czterech folderów opracowanie spójnego layoutu,
- 2.4. obróbka graficzna zdjęć i grafik (rycin, mapki, itp.) udostępnionych przez Zamawiającego,
- 2.5. połączenie tekstu z grafiką, wykonanie składu poszczególnych wydawnictw,
- 2.6. redakcyjne i techniczne przygotowanie plików do druku,
- 2.7. zapisanie w formie plików otwartych zaakceptowanych projektów graficznym na nośniku w wersji elektronicznej,
- 2.8. druk oraz oprawa; falcowanie jednego folderu składanego, zszywanie pięciu folderów tematycznych, oprawa spiralna kalendarza,
- 2.9. pakowanie i dostawa całego nakładu każdego wydawnictwa do siedziby Zamawiającego.

3. Charakterystyka, parametry techniczne oraz wielkości nakładów wydawnictw:

3.1.	Komplet czterech folderów: „Płazy RPN i Roztocza”, „Gady RPN i Roztocza”, „Ptaki RPN i Roztocza”, „Nietoperze RPN i Roztocza”
	<p>Foldery są realizowane w ramach projektu POIS.02.04.00-00-0020/18 pn. „Ochrona gatunków i siedlisk Natura 2000 na obszarze Roztoczańskiego Parku Narodowego”. W projekcie graficznym każdego z folderów powinny być umieszczone w widocznym miejscu informacje o dofinansowaniu projektu.</p> <p>Nakład całości: 12 000 egz. (4 x 3 000 egz.)</p> <p>Parametry techniczne (jednakowe dla każdego z czterech folderów):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Format: A5, • Objętość: 24 str., • Środek: kreda mat. 150 g/m², druk 4+4 + lakier offsetowy matowy, • Oprawa: zeszytowa, szyta • Okładka: kreda mat. ok. 250 g/m², druk 4+4, lakier UV punktowo, • Druk offsetowy, naświetlanie matryc w technologii CTP; wymagana wysoka jakość druku: wierne odwzorowanie kolorów, dokładne spasowanie matryc; nie dopuszczalne jest odbijanie się druku, widoczne zanieczyszczenia matrycy czy sklejanie się kartek, • Materiały graficzne: ok. 25 - 30 zdjęć, max. do 3 grafik (ryciny, mapki, itp.), • Tekst: ok. 10 stron znormalizowanych.
3.2.	Folder tematyczny w formie broszury: „Bociany Roztocza - znani i nieznani mieszkańcy ludzkich osad i leśnych ostępów”
	<p>Nakład: 500 egz.</p> <p>Parametry techniczne (takie jak dla poz. 3.1. - komplet czterech folderów):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Format: A5, • Objętość: 24 str., • Środek: kreda mat. 150 g/m², druk 4+4 + lakier offsetowy matowy, • Oprawa: zeszytowa, szyta • Okładka: kreda mat. ok. 250 g/m², druk 4+4, lakier UV punktowo, • Druk offsetowy, naświetlanie matryc w technologii CTP; wymagana wysoka jakość druku: wierne odwzorowanie kolorów, dokładne spasowanie matryc; nie dopuszczalne jest odbijanie się druku, widoczne zanieczyszczenia matrycy czy sklejanie się kartek • Materiały graficzne: ok. 25 - 30 zdjęć, ok. 3-5 grafik (ryciny, mapki, itp.), • Tekst: ok. 10 stron znormalizowanych.

3.3.	Folder składany „<i>Florianka dawniej i dziś</i>”
	<p>Nakład: 10 000 egz.</p> <p>Parametry techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Format: 40 x 21 cm, po złożeniu ok. 10 x 21 cm, • Papier: kreda mat. 170 g/m², druk dwustronny kolor 4+4, lakier UV punktowo na zdjęciach, logotypach • Druk offsetowy, naświetlanie matryc w technologii CTP; wymagana wysoka jakość druku: wierne odwzorowanie kolorów, dokładne spasowanie matryc; nie dopuszczalne jest odbijanie się druku, widoczne zanieczyszczenia matrycy czy sklekanie się kartek, • Falcowanie: na 4 części (do formatu: 10 x 21 cm), • Materiały graficzne: ok. 25 zdjęć, 1 - 3 grafiki (ryciny, mapki, itp.), • Tekst: ok. 8 strony znormalizowanych,
3.4.	Kalendarz planszowy ścienny na rok 2022
	<p>Kalendarz wieloplanezowy: 6 dwustronnie drukowanych plansz + okładka + plecy. Każda strona zawiera duże zdjęcie, kalendarium, tekst, oraz 2-3 małe zdjęcia uzupełniające tekst i element graficzny (rycinę). Kalendarium należy zaprojektować tak, by było czytelne i zawierało wyraźnie wyodrębnione dni wolne od pracy, w tym święta. Niezależnie w sposób graficzny należy wyodrębnić dni ważne z punktu ochrony przyrody np. światowy dzień ochrony przyrody itp., w układzie całorocznym.</p> <p>Nakład: 1 000 egz.</p> <p>Parametry techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Format: 48 x 68 cm (pion), • Objętość: 6 stron dwustronnie zadrukowanych + okładka + plecy (zarówno przód jak i plecy zadrukowane dwustronnie), • Środek: kreda mat. 170 g, druk 4+4 + lakier offsetowy matowy + lakier UV punktowy (wszystkie fotografie), • Oprawa: spirala metalowa z zawieszka (krótszy bok), • Okładka: tył (plecy) - karton ok. 250g – 300g, druk 4+0 (stopka redakcyjna, dane adresowe, itp.); przód - kreda mat. ok. 170g, druk 4+4, lakier offsetowy matowy, lakier UV punktowy, • Druk offsetowy, naświetlanie matryc w technologii CTP, • Materiały graficzne: zdjęcia: 12+1 (kalendarium + okładka) oraz 10 - 15 małych zdjęć uzupełniających tekst, 12 grafik (rycin), • Tekst: ok. 3 strony znormalizowane.

4. W celu realizacji zamówienia Zamawiający udostępni Wykonawcy materiały w postaci plików tekstowych zawierających kompletne teksty oraz materiał ilustracyjny w postaci zdjęć w wymaganej rozdzielczości, grafik oraz logotypów Zamawiającego do każdego z wydawnictw.
5. Wykonawca przedłoży Zamawiającemu projekt graficzny każdego z wydawnictw. W przypadku braku akceptacji ze strony Zamawiającego co do jednego lub kilku projektów graficznych Wykonawca zobowiązany będzie dostarczyć nowy projekt (projekty) uwzględniający uwagi Zamawiającego.
6. Projekt graficzny każdego z wydawnictw powinien uwzględniać „Księgę znaków RPN”.
7. Wykonawca odpowiada za błędy literowe, układ i jakość drukowanych materiałów, w tym zdjęć, błędne podpisy pod zdjęciami, które pojawiły się z winy Wykonawcy.
8. W celu akceptacji składu, kolorystyki zdjęć, Wykonawca przedłoży Zamawiającemu wydruki próbne w postaci proof'u certyfikowanego obejmującego:
 - a) dla pozycji 3.1. (komplet czterech folderów), oraz 3.2. (folder tematyczny w formie broszury) dla każdego z folderów: okładka – przód, środek– 3-4 przykładowe strony, zawierające tekst, zdjęcia, ewentualnie ryciny, mapki, itp. grafiki.
 - b) dla pozycji 3.3. (folder składany): fragment wielkości strony A4 zawierający tekst, zdjęcia, ewentualnie ryciny, mapki, itp. grafiki,
 - c) dla pozycji 3.4. (kalendarz) – fragment wielkości 10 cm x 10 cm każdego dużego zdjęcia.